



**COMUNE DI CORNAREDO**  
**ASSESSORATO ALLA CULTURA E TEMPO LIBERO**

# **TRIBUTO A ENNIO MORRICONE**

**SABATO 4 SETTEMBRE 2010 ORE 21:30**  
**P.le Don Carlo Aresi**



**Tributo ad Ennio Morricone:  
le più belle canzoni del grande maestro in concerto.**

Un appuntamento nel quale cinema e musica saranno protagoniste assolute. Una serata per raccontare un percorso artistico, una serata di immagini e di suoni, di parole e ricordi.

Con l'esecuzione dei più temi da film rielaborati e arrangiati per un trio inusuale, ma tutto da ascoltare. Una voce meravigliosa, il suono vellutato e magico di una tromba legati al virtuosismo e agli effetti speciali della tastiera....

Con Erika de Lorenzi Voce soprano, Alessandro Modenese chitarra, Fabiano Maniero prima tromba solista del Teatro La Fenice di Venezia, Nando Berteggia, attore voce recitante.

**In programma:** Nuovo Cinema Paradiso - Metello - Il segreto del Sahara - La leggenda del pianista sull'oceano - La Bibbia - Mosè - Legami - C'era una volta in America - Mission Suite - Sacco e Vanzetti - Per un pugno di dollari - C'era una volta il West e molti altri

**BIOGRAFIA:**

Ennio Morricone è nato a Roma il 10.11.1928. Durante la sua carriera si è cimentato in tutte le

specializzazioni della composizione musicale: nella musica assoluta così come nella musica applicata, dapprima come orchestratore e direttore in campo discografico, poi come compositore per il teatro, la radio, la televisione ed il cinema. Nel 1946 consegue il diploma di tromba al Conservatorio e ottiene il primo impiego come arrangiatore per il teatro di varietà; nel 1947 viene ingaggiato come compositore di musiche per teatro; nel 1953 realizza il primo arrangiamento per una serie di trasmissioni per la radio. Nel 1954 si diploma in Composizione al Conservatorio sotto la guida di Goffredo Petrassi. Nel 1958 viene assunto dalla Rai come assistente musicale, ma si licenzia il primo giorno di lavoro. La sua carriera di compositore di musica per film ha inizio nel 1961 con *Il Federale* di Luciano Salce; ma con i film western di Sergio Leone - *Per un Pugno di Dollari* (1964), *Per Qualche Dollaro in Più* (1965), *Il Buono, il Brutto, il Cattivo* (1966), *C'era una Volta il West* (1968), *Giù la Testa* (1971) - diventa famoso in tutto il mondo. Nel 1965 entra a far parte del Gruppo d'Improvvisazione Nuova Consonanza; nel 1984, insieme ad altri compositori fonda a Roma l'I.R.TE.M. (Istituto di Ricerca per il Teatro Musicale). Dal 1960 Morricone ha musicato oltre 400 film lavorando con moltissimi registi italiani ed internazionali (tra questi: Sergio Leone, Gillo Pontecorvo, Pier Paolo Pasolini, Bernardo Bertolucci, Giuliano Montaldo, Lina Wertmüller, Giuseppe Tornatore, Brian De Palma, Roman Polanski, Warren Beatty, Adrian Lyne, Oliver Stone, Margarethe Von Trotta, Henry Verneuil, Pedro Almodovar, Roland Joffè). Tra i suoi film più noti ricordiamo: *La Battaglia di Algeri*; *Sacco e Vanzetti*; *Cinema Paradiso*; *La leggenda del Pianista sull'Oceano*, *Malena*; *The Untouchables*, *C'era una volta in America*; *Mission*; *U-Turn*. La sua produzione di Musica Assoluta comprende più di 100 composizioni scritte dal 1946 ad oggi. Alcuni titoli: *Concerto per orchestra 1* (1957); *Frammenti di Eros* (1985); *Rag in Frantumi* (1986); *Cantata per L'Europa* (1988); *UT, per tromba, archi e percussioni* (1991); *Ombra di Lontana Presenza* (1997); *Voci dal Silenzio* (2002); *Sicilo ed altri Frammenti* (2006); *Vuoto di Anima Piena* (2008).

Ennio Morricone ha diretto varie orchestre in tutto il mondo tra le quali l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia in diverse stagioni sinfoniche. Ricordiamo anche la direzione dell'Orchestra Filarmonica e del Coro Filarmonico della Scala, l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, l'Orchestra del Teatro dell'Opera di Budapest, l'Orchestra Nacionales de España (ONE). L'Orchestra Nazionale del Brasile, l'Orchestra della Radio Bavarese Monaco Rundfunk, la London Symphony Orchestra, l'Orchestra Sinfonica Bulgara, l'Orchestra e il Coro della Radiotelevisione Spagnola. Inoltre lavora spesso con l'Orchestra Roma Sinfonietta per i numerosi concerti in Italia e all'estero e anche per la registrazione di musiche per il cinema. Il 2 Febbraio 2007 il Maestro Morricone, con l'Orchestra Roma Sinfonietta, ha diretto un importante concerto presso l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite per celebrare l'insediamento del nuovo Segretario Generale dell'ONU Ban Ki Moon.

Nella sua lunga carriera Ennio Morricone ha ricevuto moltissimi premi tra cui 8 Nastri D'argento, 5 Bafta, 5 Nomination all Oscar, 7 David Di Donatello, 3 Golden Globe, 1 Grammy Award, 1 European Film Award, oltre al Leone D'Oro e l'Oscar alla Carriera. Nel 2009 il Presidente della Repubblica Francese, Nicolas Sarkozy, ha firmato un decreto che nomina il M° Ennio Morricone al grado di Cavaliere nell'ordine della Legione d'Onore. In campo discografico ha ricevuto 27 Dischi D'oro, 7 Dischi di Platino, 3 Targhe d'oro e nel 1981 il premio della "Critica discografica" per la musica del film "Il Prato". La colonna sonora del film *Il Buono, Il Brutto e Il Cattivo* è inclusa nella nuova entrata del Grammy Hall of Fame 2009.